

國際文化交流報告表

視覺藝術 展覽、藝術節 - 《牧羊人與屠宰場 - 庫德斯坦日記》張雍攝影個展

展覽/藝術節名稱 (中文)	《牧羊人與屠宰場 - 庫德斯坦日記》張雍攝影個展
展覽/藝術節名稱 (英文)	Shepherds and the Slaughterhouse / Simon Chang Solo Exhibition
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	攝影藝廊
主辦單位 (英文)	Galerija Fotografija
主辦單位聯絡人	Mrs Barbara eferin
主辦單位連絡電話	+386 (1) 25 11 529
主辦單位E-MAIL	info@galerijafotografija.si
主辦單位聯絡地址	Levstikov trg 7, Ljubljana 1000, Slovenia, EU
活動網站	https://galerijafotografija.si/exhibitions/115
展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	<p>【牧羊人與屠宰場】攝影個展是 2019 年春季便開始籌備的展出計畫。</p> <p>當時已兩度前往伊拉克北部庫德斯坦自治區紀錄故事。2020年三月，同名文字攝影集【牧羊人與屠宰場-庫德斯坦日記】也於國內由麥田出版發行。攝影藝廊 (Galerija Fotografija) 負責人芭芭拉·塞費林 (Barbara Čeferin) 女士於斯國與歐洲各地推廣當代攝影不遺餘力，當她看過我初步整理過的影像打樣後便提出 2020 年個展合作邀約。</p> <p>【牧羊人與屠宰場】是攝影藝廊首都展出台灣攝影師的作品。【牧羊人與屠宰場】聚焦伊拉克北部庫德族社群的人文關懷與獨特的美學呈現也受到斯國當地其他策展人與美術館的注意。已陸續收到斯洛維尼亞當地其他藝廊與美術館的展覽邀約，目前已確定 2022 年將在斯洛維尼亞斯洛夫格勒代茨市 (Slovenj Gradec) 市立美術藝廊 (Galerija Ravne) 以及斯國當地享有文化之都美譽的普圖伊市 (Ptuj) 市立藝廊 (Galerija Mesta Ptuj) 等地巡迴展出，相關細節正陸續確認中。</p>

交流期程及國家

展覽/藝術節期程	國家	城市/地區
2020-10-15~2021-01-10	斯洛維尼亞	盧比安娜 (Ljubljana)

本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2020	張雍	《牧羊人與屠宰場 / Shepherds and the Slaughterhouse》個展是攝影藝廊 (Galerija Fotografija) 首度邀請台灣藝術家於該藝廊進行個展展出

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：攝影藝廊

展演/活動場地名稱(英文)：Galerija Fotografija

活動場地網站：<https://galerijafotografija.si/exhibitions/115-simon-chang-shepherds-and-the-slaughterhouse/>

展演/活動場地介紹

攝影藝廊 (Galerija Fotografija) 成立於 2003 年，是斯洛維尼亞當地首間聚焦於攝影藝術、攝影展覽及攝影教育之民間藝廊機構。每年固定舉辦八場年度展出，攝影藝廊亦定期舉辦各式攝影相關講座、論壇、新書座談等活動。不僅替斯洛維尼亞當地優秀攝影師、藝術家提供專業展出空間，更致力於向斯洛維尼亞當地民眾引薦當今國際間最受矚目、最值得關注的精彩作品。攝影藝廊 (Galerija Fotografija) 曾邀請展出的國際知名攝影師包含漢姆特·紐頓 (Helmut Newton)，羅傑·巴倫 (Roger Ballen)，馬克·呂布 (Marc Riboud)，尼諾·米利佑尼 (Nino Migliori) 等人。攝影藝廊 (Galerija Fotografija) 的專業藝廊空間內亦包括一家享有“斯洛維尼亞攝影圖書館”美譽之攝影書店。

